

Acercamiento a lo insostenible

Alejandro Ch. Mosquera

Serie de fotografías

Medidas variables

2020

El mundo es una calamidad: cayó el precio del petróleo y un meteorito en el Ecuador también. Todo parece resquebrajarse en estos tiempos, pero ¿desde dónde caen?

Mediante la apropiación e intervención de objetos, creé esta serie de altares en donde mi intención es honrar al error y lo que nos hace caer en este. La serie de fotografías fueron desarrolladas en el marco del taller virtual “Estrategias creadoras” de Creadores de Imágenes, del cual fui partícipe durante la cuarentena, mientras estaba en la casa de mi padre.

Trabajar con objetos que tenía a la mano me permitió generar un acercamiento a mi propia historia con respecto a la caída. ¿Desde dónde caigo?















