



BOLETIN

DE INFORMACIÓN ACADÉMICA DEL

ILIA Instituto Latinoamericano de Investigación en Artes

Diciembre 2019

Cursos, seminarios y talleres

- Programa de becas para artistas de la Universidad Torcuato Di Tella (Argentina). **Fecha límite de postulación:** 5 de diciembre de 2019. [Ver más](#)
- Curso de Especialización Universitaria en Producción y Gestión de Artes Escénicas (online). **Fecha del evento:** 13 de febrero al 19 de marzo de 2020. [Ver más](#)
- Curso de Especialización Universitaria en Producción y Gestión de Marketing Musical (online). **Fecha del evento:** 13 de febrero al 12 de marzo de 2020. [Ver más](#)
- Curso de Especialización Universitaria en Producción de Cine (online). **Fecha del evento:** 12 de marzo al 16 de abril de 2020. [Ver más](#)
- Intemperie Residencia de Sierra (Argentina). **Fecha límite de postulación:** 10 de febrero de 2020. [Ver más](#)
- Curso de Especialización Universitaria en Creación y Desarrollo de Empresas y Proyectos Editoriales (online). **Fecha del evento:** 15 de enero al 5 de febrero de 2020. [Ver más](#)



Concursos y convocatorias

- Interdisciplinario:** Concurso para puesto de docente titular en la Universidad de los Andes (Colombia). **Fecha límite de postulación:** 26 de enero de 2020. [Ver más](#)
- Interdisciplinario:** Pumpumyachkan: Audiovisual y sonido desde la experimentación (Perú). **Fecha límite:** 28 de diciembre de 2019. [Leer más](#)
- Cine:** 3ra. Edición de los Premios Quirino de la Animación Iberoamericana (Argentina). **Fecha límite:** 12 de diciembre de 2019. [Leer más](#)
- Cine:** 7° Censurados Film Festival (Perú). **Fecha límite:** 20 de diciembre de 2019. [Leer más](#)
- Literatura:** XX Concurso de Tanatocuentos 2020 (España). **Fecha límite:** 1 de enero de 2020. [Leer más](#)
- Literatura:** V Premio Internacional de Poesía Xabier Lete 2019 (España). **Fecha límite:** 5 de diciembre de 2019. [Leer más](#)
- Literatura:** Convocatoria CLACSO: La trayectoria y el pensamiento de Carlos Quijano (Argentina). **Fecha límite:** 31 de marzo de 2020. [Leer más](#)
- Artes Escénicas:** IV Premio Internacional para Obras de Teatro Joven (España). **Fecha límite:** 15 de diciembre de 2019. [Leer más](#)
- Música:** Pumpumyachkan: Sonido desde la experimentación (Perú). **Fecha límite:** 28 de diciembre de 2019. [Leer más](#)

Convocatoria a recepción de artículos

- Literatura y cine:** Ñawi: Arte, Diseño y Comunicación (Ecuador). **Fecha límite:** 15 de marzo de 2020. [Leer más](#)
- Literatura:** Revista Microtextos: Lo insólito en la microficción española en el siglo XXI. **Fecha límite:** 22 de mayo de 2020. [Leer más](#)
- Cine:** Revista Archivos de la Filmoteca: El canon cinematográfico (España) **Fecha límite:** 9 de diciembre de 2019. [Leer más](#)
- Artes Visuales:** Revista Polish Journal of Aesthetics (Polonia) **Fecha límite:** 31 de diciembre de 2019. [Leer más](#)
- Interdisciplinaria:** Revista del ILIA (Ecuador). **Fecha límite:** 29 de febrero de 2020. Para más información contactarse al correo: ilia@uartes.edu.ec.
- Música:** Revista de Investigación Musical N° 46 (Chile) **Fecha límite:** 17 de enero de 2020. [Leer más](#)
- Artes Escénicas:** Revista de Artes Escénicas y Performatividad: Investigación Teatral (México). **Fecha límite:** 2 de mayo de 2020. [Leer más](#)
- Transversal:** Revista Antropologías del sur: Antropología del arte: Aproximaciones críticas desde América Latina (Chile). **Fecha límite:** 6 de diciembre de 2019. [Leer más](#)

Novedades de artículos y libros académicos

- Publicación especial sobre educación intercultural bilingüe de la revista francesa CEL: ELAD-SIL-DA (Universidad de Lyon 3). [Leer más](#)
- Publicación de Alejandra Bueno en la revista Ñawi: Arte, Diseño y comunicación: "El arte perdido de la educación: un proyecto de innovación pedagógica para las ciencias educativas del Sumak Kawsay" (Ecuador). [Leer más](#)
- Publicación de Paolo Vignola en la revista Deleuze and Guattari Studies: "Do not forbid Nietzsche to Minors: On Deleuzes Symptomatological Thought" (Reino Unido). [Leer más](#)

Concursos y convocatorias



Congreso de Novela y Cine Negro

El Congreso es una iniciativa de los profesores de la Facultad de Filología de la Universidad de Salamanca. Comenzó en el año 2005 y desde entonces, con una periodicidad anual, ha ido sumando ediciones en las que se ha contado con profesores e investigadores de universidades nacionales y extranjeras, escritores, cineastas y todo de tipo de representantes del ámbito de la ficción criminal. **Fecha:** 7 al 10 de mayo (España). [Leer más](#)



FAUNA 2019

Se trata de un encuentro excepcional realizado con el esfuerzo de autoridades, docentes, no docentes, estudiantes de la UNA, con el objetivo de ofrecer un espacio con lo mejor de la producción artística. El evento bienal cruza lenguajes, materialidades y expresiones artísticas que abarcan todo el espectro de las disciplinas que se desarrollan en la UNA. **Fecha:** 13, 14 y 15 de diciembre (Buenos Aires). [Leer más](#)

Actualidad

I Encuentro Internacional de Etnomusicología Universos Sonoros

El I Encuentro Internacional de Etnomusicología Universos Sonoros organizado por la EAS se realizó del pasado 20 al 22 de noviembre. El evento abarcó la incidencia de la etnomusicología en las últimas décadas y su importancia para la comprensión de diversos universos sonoros no atendidos por los cánones educativos hegemónicos ni por las políticas públicas de los estados. [Leer más](#)



Posgrados
Universidad de las Artes



Maestría
Composición Musical y Artes Sonoras



Maestría
Fotografía y Sociedad en América Latina



Maestría
Políticas Culturales y Gestión de las Artes

Más artes en la educación



Si desea publicar o sugerir información académica en nuestro boletín, por favor escribanos a: ilia@uartes.edu.ec o haga click [aquí](#)



¡Suscríbete!

Instituto Latinoamericano de Investigación en Artes (ILIA)
Teléfono: +593 4 2590700
Malecón Simón Bolívar y Francisco Aguirre
Guayaquil - Ecuador

Cultura para todas y todos

Miembro de:

